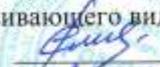


Рассмотрена и рекомендована
к утверждению
на заседании Педагогического совета
Протокол № 1 от «31» 08 2020г.

Согласовано
Общее родительское собрание
Протокол № 2 от «29» 05 2020г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ «Детский сад
общеразвивающего вида №17 «Ромашка»
 А.Р. Сафиуллина
Приказ № 81 от «31» 08 2020г.



Дополнительная общеразвивающая программа

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад общеразвивающего вида №17 «Ромашка»
Елабужского муниципального района;

Елабуга

СОДЕРЖАНИЕ

I часть

1. Пояснительная записка.....3
2. Годовой календарно – образовательный график дополнительных общеобразовательных кружков.....5
3. Учебный план.....6

II часть

1. Кружок №1. «Ритмика».....7
2. Кружок №2. «ИЗО деятельность».....15
3. Кружок №3. «Английский язык»24
4. Кружок №4. «Шахматы».....28
5. Кружок №5 «Ментальная арифметика».....35
6. Кружок №6 «Речевчик».....39

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа дополнительных образовательных услуг МБДОУ №17 «Ромашка» обеспечивает совершенствование образовательного процесса, способствует развитию творческого и познавательного потенциала детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа обеспечивает готовность каждого ребенка к школьному обучению.

МБДОУ №17 «Ромашка» оказывает платные образовательные услуги по реализации дополнительных образовательных программ дошкольного образования, не предусмотренных соответствующими образовательными программами и государственными образовательными стандартами по пяти направлениям (образовательным областям).

Созданы необходимые условия: качественное кадровое обеспечение, обеспечение учебно-методическим и техническим материалом, составлен график работы, выполняются правила по охране труда и пожарной безопасности, оказывается квалифицированная помощь педагогам дошкольного образования в разработке инновационных педагогических технологий.

Контингент детей:

1. Средняя с 4-5 лет – 1 группа
2. Старшая с 5-6 лет – 2 группы
3. Подготовительная к школе – 6-7 лет – 1 группа

Цель. Создание благоприятных условий для всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями

Задачи.

- реализация новых подходов к созданию развивающей среды;
- разработка гибкого режима, строго дозированной нагрузки на детей, создание максимально безопасных и комфортных условий для проведения дополнительных образовательных услуг;
- расширение возможности финансирования учреждения за счет привлечения денежных средств из незапрещенных источников;
- совершенствование воспитательных программ для одаренных детей;
- удовлетворение потребностей детей на занятиях по интересам;
- разработка и реализация новых методов обучения;
- развитие научно-исследовательской деятельности в системе дополнительного образования, реализация проектов и программ, распространение опыта учреждения по оказанию дополнительных образовательных услуг;
- обеспечение контроля за качеством дополнительного образования;
- с развитием маркетинга определение стратегии развития учреждения, поиск стабильного потребителя услуг, изучение сильных и слабых сторон.

Программа нацелена на развитие:

- физических качеств, потребности в здоровом образе жизни
- любопытности, как основы познавательной активности у дошкольников;
- способностей ребенка;
- творческого воображения;
- коммуникативности.

Программа обеспечивает:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их физическое развитие;
- условия для развития личности ребенка, его творческих способностей;
- интеллектуальное развитие ребенка;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка, организации детей.

Ожидаемые результаты:

- Средства, поступающие от дополнительных платных услуг, являются одним из источников формирования доходов учреждения на укрепление материально-технической базы.

- Формируются положительные мнения у родителей, имеющих детей дошкольного возраста, создается и поддерживается имидж дошкольного учреждения в глазах общественности. Образовательные дополнительные услуги способствуют совершенствованию образовательного процесса, значительному обновлению содержания, приведение его в соответствии с требованиями времени.
- Дополнительные образовательные услуги дают возможность формировать предпосылки готовности ребенка к дальнейшему развитию, потребности в интеллектуальном и творческом развитии

Список нормативных документов:

Оказание платных услуг регулируется законами РФ и инструктивно-директивными материалами вышестоящих организаций:

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»;

-Постановление правительства Российской Федерации от 15.08.2013 года №706 об утверждении правил оказания платных образовательных услуг (с изменениями и дополнениями от: 29 ноября 2018 г);

-Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы для ДОО 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013;

-Положение о платных дополнительных образовательных услугах и Условия и порядок оказания платных услуг в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад общеразвивающего вида №17 «Ромашка» Елабужского муниципального района;

-Дополнительные инструкции руководителей кружка о дополнительных платных образовательных услугах.

Рассмотрен и рекомендован
К утверждению
На заседании Педагогического совета
Протокол №1 от «__» _____ 20__ г.

Утвержден
Заведующий МБДОУ «Детский сад
общеразвивающего вида №17 «Ромашка»
_____ А.Р. Сафиуллина
Приказ №__ от «__» _____ 2020г.

**Годовой календарно - образовательный график
Дополнительных общеобразовательных кружков
МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №17 «Ромашка»
на 2020/2021 учебный год**

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление правительства Российской Федерации от 15.08.2013 года №706 об утверждении правил оказания платных образовательных услуг (с изменениями и дополнениями от: 29 ноября 2018 г);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы для ДОО 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013;
- Положение о платных дополнительных образовательных услугах и Условия и порядок оказания платных услуг в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад общеразвивающего вида №17 «Ромашка» Елабужского муниципального района;

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №17 «Ромашка» функционирует при пятидневной рабочей неделе (выходные: суббота, воскресенье), время работы – с 06.30 до 18.30 чч.

В учреждении 6 групп.

Содержание	Возрастные группы		
	Средняя группа (4 – 5 лет)	Старшая группа (5 - 6 лет)	Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)
Количество возрастных групп в каждой параллели	1	2	1
Сроки начала образовательной деятельности	01 октября	01 октября	01 октября
Сроки окончания образовательной деятельности	31 мая	31 мая	31 мая
Продолжительность учебного года всего, в том числе:	32 недели	32 недели	32 недели
I полугодие	12	12	12
II полугодие	20	20	20
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней
Недельная образовательная нагрузка (занятий норма/факт)	10	13	15
Недельная дополнительная нагрузка (занятий)	2	2	2
Длительность одного занятия	15-20 мин.	20-25 мин.	25 -30 мин.
Регламентирование образовательного процесса, половина дня	1 - 2 половина дня	1 - 2 половина дня	1 - 2 половина дня
Сроки проведения мониторинга:	01.10.20г.- 10.10.20г	01.10.20г.- 10.10.20г	01.10.20г.- 10.10.20г

На начало учебного года			
Итоговый	30.04.21г.- 12.05.21г.	30.04.21г.- 12.05.21г.	30.04.21г.- 12.05.21г.

**Учебный план по дополнительным образовательным услугам
на 2020/2021 учебный год**

Направленность	Форма и название кружка дополнительного образования	Форма организации и деятельности	возраст	Кол-во часов на одну учебную группу	Кол-во групп	Кол-во часов в неделю	Итого в год
Художественно-эстетическая	«ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»	групповая	4-5 лет	20 мин	1	1	32
		групповая	5-6 лет	25 мин	1	1	32
	«РИТМИКА»	групповая	4-5 лет	20 мин	1	2	64
		групповая	5-6 лет	25 мин	1	2	64
		групповая	6-7 лет	30 мин	1	2	64
Социально-педагогическая	«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»	групповая	4-5 лет	20 мин	1	2	64
		групповая	5-6 лет	25 мин	1	2	64
		групповая	6-7 лет	30 мин	1	2	64
	«РЕЧЕЦВЕТИК»	групповая	5-7 лет	30 мин	1	2	64
Естественно-научная	«МЕНТАЛЬНАЯ АРИФМЕТИКА»	групповая	5-6 лет	25 мин	3	2	64
		групповая	6-7 лет	30 мин	1	2	64
		групповая	4-5 лет	20 мин	1	2	64
	«ШАХМАТЫ»	групповая	4-5 лет	20 мин	1	2	64
		групповая	5-6 лет	25 мин	2	2	64
		групповая	6-7 лет	30 мин	1	2	64

Пояснительная записка к учебному плану

Дополнительная образовательная деятельность в детском саду реализуется с октября по май включительно.

В первом полугодии дети обучаются 12 недель, и втором полугодии учебного года дети обучаются 20 недель. Занятия в дополнительных образовательных кружках проводятся педагогами 1 – 2 раза в неделю, по 4 раза в месяц. Итого в год в кружках проводится 32 - 64 занятий.

Кружок №1 «Ритмика»

Цель программы: - обучение детей творческому исполнению танцевальных движений и передаче образов через движения, формирование социально значимых личностных качеств и развитие творческих способностей посредством ритмики и танца.

Задачи программы:

Развитие музыкальности:

- развитие способности чувствовать настроение и характер музыки;
- развитие чувства ритма;
- развитие музыкальной памяти.

Развитие двигательных качеств и умений:

- развитие точности, координации движений;
- развитие гибкости и пластичности;
- формирование правильной осанки;
- развитие умения ориентироваться в пространстве;
- обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.

Развитие творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку:

привитие основных навыков в умении слушать музыку и передавать в движениях её образное содержание;

- развитие творческого воображения и фантазии;
- развитие способности к импровизации;

Развитие и тренировка психических процессов:

- развитие умения выражать эмоции в мимике и пантомимике;
- развитие восприятия, внимания, памяти;

Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности:

Воспитание таких качеств, как внимание, целеустремлённость, собранность, работоспособность, коллективизм;

- воспитание умения сопереживать другому;
- воспитание умения вести себя в группе во время движения;
- воспитание чувства такта.

Укрепление здоровья детей:

Укрепления иммунитета за счет физических упражнений и двигательной активности

Данную работу осуществляет педагог Алавердова Лиана Георгиевна. Образование: среднее-специальное, специальность артист, преподаватель по вокалу.

Ожидаемые результаты:

- овладение техникой основных двигательных и танцевальных движений;
- овладение выразительностью и красотой движения;
- овладение чувством ритма;
- возросший интерес к занятиям танцевально-ритмической деятельностью;
- укрепление иммунной системы организма;
- укрепление мышц позвоночника, стопы, диафрагмы, двигательного аппарата;
- развитие правильной осанки;

Содержание программы.

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ.

Танцевальная разминка, ритмическая гимнастика.

- Мы идем в зоопарк
- Мы гуляем в лесу
- Морское путешествие

- Упражнения с погремушками, лентами на кольцах, флажками, султанчиками

Партерная гимнастика.

- упражнения для развития гибкости: «книжка», «бабочка», «лодочка», «колечко», «мостик»;
- упражнения для стоп, развития растяжки, гибкости позвоночника с использованием стихов (логоритмики)
- упражнения для стоп – вытягивание носочков, кручение;

Танцевальные движения.

- ходьба: простой шаг в разном темпе и характере;
- шаги на полупальцах и пятках;
- различные хлопки
- хороводы
- танцевальные движения с атрибутами (бубны, погремушки, флажки, платочки)

Сюжетно-образные танцы

Ритмические и образные танцы по показу: «Паучок», «Дождик», «Танец утят», «Арам-зам-зам», «Буги-вуги», «Тучка»

Музыкальные игры

Игры по ориентации в пространстве: построение в круг, построение в линию, построение в две линии, «Море волнуется», «Кошки-мышки», «Зайцы-волки», «Зоопарк», «Птицы», «Машинки», «Самолеты», «Вперед 4 шага»

Итоговое занятие.

Показ пройденного материала на открытом занятии в конце первого и второго полугодия.

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ.

Танцевальная разминка, ритмическая гимнастика.

- Изображение различных животных в движении
- упражнения для плеч, головы корпуса;
- бег и прыжки в сочетании по принципу контраста;
- упражнения с различными предметами

Партерная гимнастика.

- упражнения для стоп, развития растяжки, гибкости позвоночника с использованием стихов (логоритмики)
- упражнения для развития гибкости: «книжка», «бабочка», «лодочка», «колечко», «мостик», «березка», «улитка»;

Танцевальные движения.

- повторение пройденных движений
- топающий шаг, выставление ноги на носок перед собой;
- танцевальные движения с атрибутами (мяч, султанчики, ленты на кольцах, плоские кольца, флажки, платочки)
- построение в две и в три линии и обратно в одну колонну;
- движение в парах по кругу
- равномерный бег с захлестом голени быстро и с замедлением;
- легкие, равномерные, высокие прыжки;
- перескоки с ноги на ногу;
- простой танцевальный шаг, приставной шаг;
- работа над движением рук – пластика кистей, «волна» руками
- танец польки по линии, по-одному и в парах;
- танцевальные движения в парах с использованием пройденных ранее

Сюжетно-образные танцы

- Повторение пройденных танцев

- Изучение танцев «Тетя-весельчак», «Ладочки покажи», «Солнышко лучистое», «Птицы мои птицы», «Кузнечик», «Рыбачок», «Ромашки».

Музыкальные игры

- Ранее изученные игры по желанию,
- Игры «ручеек», «горелки», «лавата», «перевернись ты»

Итоговое занятие.

Открытый урок в конце первого полугодия;

Отчетный концерт в конце года.

ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ.

Танцевальная разминка, ритмическая гимнастика.

- Изображение различных животных в движении
- упражнения для все групп мышц с предметами и без;
- бег и прыжки в сочетании по принципу контраста;
- различные перестроения в ходьбе, в беге в сочетании с различными движениями

Партерная гимнастика.

- упражнения на развитие растяжки, гибкости позвоночника с использованием стихов (логоритмики)
- плавный переход из упражнения в упражнение: «книжка», «бабочка», «лодочка», «колечко», «мостик», «березка», «улитка»; «рыбка», «коробочка»

Танцевальные движения.

- повторение пройденных элементов и композиций и их усложнение
- танцевальные движения с атрибутами (мяч, султанчики, ленты на кольцах, плоские кольца, флажки, ленты на палочке, шляпками) пройденные с последовательным чередованием и новые, более сложные
- работа над движением рук – пластика кистей, «волна» руками
- движения корпусом наклоны и повороты в сочетании с пройденными движениями
- танцевальные движения в парах с использованием элементов, пройденных ранее
- построение в круг, в линию, в две, в три линии, в четыре линии с использованием пройденных танцевальных элементов;
- движения польки по кругу;
- «Енка-енка» в различных видах построения

Сюжетно-образные танцы

- Повторение изученных ранее танцев и некоторое их усложнение
- Изучение новых танцев, «Я рисую», «Стирка», «Полечка», «Зима», «Дикари».

Музыкальные игры

- Ранее изученные игры по желанию,
- Игры «рыбак и рыбки», игра с лентами «Твой цвет – ты танцуй»

Итоговое занятие.

Открытый урок в конце первого полугодия;

Отчетный концерт в конце года.

ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ.

Танцевальная разминка, ритмическая гимнастика.

- Образные упражнения в движении (в ходьбе, беге, прыжках)
- использование в разминке нарезки из разных пройденных танцев
- движения по показу из пройденных элементов и движений

Партерная гимнастика.

- упражнения для развития гибкости с усложнением: «книжка», «бабочка», «лодочка», «колечко», «мостик», «березка», «улитка»; «рыбка»
- быстрый переход из упражнения в упражнение с использованием музыкальной подборки
- быстрый переход из упражнения в упражнение с использованием стихотворения «У Лукоморья дуб зеленый»

Танцевальные движения.

- повторение пройденных элементов и композиций и их усложнение
- упражнения с атрибутами (мяч, султанчики, ленты на кольцах, плоские кольца, флажки и другие) пройденные с последовательным чередованием и новые, более сложные
- работа корпусом - повороты и наклоны в сочетании с другими элементами (притопами, различными танцевальными шагами, движениями руками)
- построение в два круга, противоходы и другие перестроения в сочетании с танцевальными движениями и с использованием атрибутов;
- танцевальные движения в парах с использованием элементов, пройденных ранее, смена партнера в движении
- танец польки по кругу со сменой партнера;

Сюжетно-образные танцы

- Повторение изученных ранее танцев и добавление перестроений
- Изучение новых танцев с использованием предметов «Мы маленькие звезды», «Барбарики», «Гномики», «Чико-Нико», «Бибика».

Музыкальные игры

- Ранее изученные игры по желанию,
- Игры «Дискотека», игра «Зеркало», «Догонялки с использованием танцевальных движений»

Итоговое занятие.

Открытый урок в конце первого полугодия;

Отчетный концерт в конце года.

Перспективный план занятий

		Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь – Октябрь - Ноябрь	Диагностика	Беседа, анкетирование родителей, диагностические игровые упражнения	Беседа, анкетирование родителей, диагностические игровые и ритмические упражнения	Беседа, анкетирование родителей, диагностические танцевальные и игровые упражнения	Беседа, анкетирование родителей, диагностические танцевальные игровые упражнения
	Танцевальная разминка	Мы идем в зоопарк Упражнения с погремушками, флажками	Изображение различных животных в движении, упражнения для плеч, головы корпуса; бег и прыжки в сочетании по	Изображение животных в движении, упражнения для все групп мышц с предметами и без них; бег и прыжки в сочетании по	Образные упражнения в движении (в ходьбе, беге, прыжках); использование в разминке нарезки из разных пройденных танцев; движения по показу

		принципу контраста; упражнения с различными предметами	принципу контраста; перестроения в ходьбе, в беге в сочетании с движениями	из пройденных элементов и движений
Партерная гимнастика	Вытягивание носочков, кручение; упражнения для развития гибкости: «сундучок», «книжка», «бабочка»	Упражнения для развития гибкости: «книжка», «бабочка», упражнения для стоп, развития растяжки, гибкости позвоночника с логоритмики; вытягивание носочков, кручение	Упражнения на развитие растяжки, гибкости позвоночника с использованием с логоритмики; плавный переход из упражнения в упражнение, (используя изученные упражнения)	Упражнения для развития гибкости с усложнением: быстрый переход из упражнения в упражнение с использованием музыкальной подборки
Танцевальные движения	Ходьба: простой шаг в разном темпе и характере; шаги на полупальцах и пятках; различные хлопки хороводы	Повторение пройденных движений, топающий шаг, выставление ноги на носок; танцевальные движения с предметами (чередование - мяч, султанчики, ленты на кольцах, плоские кольца, флажки, платочки), построение в две линии и обратно в одну колонну; легкие, равномерные, высокие прыжки; приставной шаг	Повторение пройденных элементов и их усложнение; танцевальные движения с атрибутами (чередование - мяч, султанчики, ленты на кольцах, плоские кольца, флажки, ленты на палочке) пройденные и новые, более сложные; движения корпусом наклоны и повороты в сочетании с пройденными движениями	Повторение пройденных элементов и композиций и их усложнение; упражнения с атрибутами (мяч, султанчики, ленты на кольцах, плоские кольца, флажки и другие) более сложные; работа корпусом - повороты и наклоны в сочетании с другими элементами построение в два круга
Сюжетно-образные танцы	Ритмические и образные танцы по показу «Паучок», «Дождик»	Повторение изученных ранее танцев, новые «Тетя-весельчак», «Ладшки покажи»	Повторение изученных ранее танцев и некоторое их усложнение Изучение новых танцев «Мои грибки», «Я	Повторение изученных ранее танцев и добавление перестроений новые танцы «Мы маленькие звезды», «Барбарики»

Декабрь – Январь – Февраль				рисую»	
	Музыкальные игры	Построение в линию, «Море волнуется», «Листики», «Зайцы-волки»	Ранее изученные игры, новая игра «ручеек», «Птичий двор!!!», «Чудюдо», «Насос», «Цыплята»	Ранее изученные игры, игра «Снегопад», «рыбак и рыбки», игра с лентами «Твой цвет – ты танцуй»	Изученные игры; «Мокрые котята», «Марионетки», «Танцевальные догонялки»
	Танцевальная разминка	Мы гуляем в лесу Упражнения с погремушками, флажками, султанчиками	Изображение различных животных в движении; упражнения для плеч, головы корпуса; бег и прыжки в сочетании по принципу контраста; упражнения с различными предметами	Изображение различных животных в движении; упражнения для всех групп мышц с предметами и без; перестроения в ходьбе, в беге в сочетании с различными движениями	Образные упражнения в движении (в ходьбе, беге, прыжках); использование в разминке нарезки из разных пройденных танцев; движения по показу из пройденных элементов и движений
	Партерная гимнастика	Вытягивание носочков, кручение; упражнения для развития гибкости: «сундучок», «книжка», «бабочка», «полумостик»	Повторение пройденных и новые: «бабочка», «лодочка», упражнения для стоп, развития растяжки, гибкости позвоночника с использованием логоритмики; упражнения для стоп;	Упражнения на развитие растяжки, гибкости позвоночника с использованием логоритмики; плавный переход из упражнения в упражнение, (используя изученные упражнения)	Упражнения в упражнении с использованием музыкальной подборки; быстрый переход из упражнения в упражнение с использованием стихотворения «У Лукоморья дуб зеленый»
	Танцевальные движения	ходьба: простой шаг в разном темпе и характере; шаги на полупальцах и пятках; различные хлопки; хороводы; танцевальные	Повторение пройденных движений, построение в три линии и обратно в одну колонну; движение в парах по кругу, легкие, равномерные, высокие прыжки;	Повторение пройденных движений, танцевальные движения в парах с использованием элементов, пройденных ранее; построение в	Повторение изученных ранее, противоходы и другие перестроения в сочетании с танцевальными движениями танцевальные движения в парах с
Сюжетно-	Пройденный	Повторение	Повторение	Повторение	

	образные танцы	танцы и новый танцы по показу: «Танец утят», «Арам-зам-зам»	пройденных танцев, «Кузнечик», «Рыбачок»	изученных ранее танцев; изучение нового «Птицы мои птицы», «Полечка», «У леса на опушке»	изученных танцев, добавление новых «Гномики», «Зима», «Чико-Нико».
	Музыкальные игры	Пройденные по желанию и новые - построение в круг, «Птицы», «Снежинки», «Кошки-мышки», «Машина», «Самолеты»	Ранее изученные игры, новая игра «перевернись ты», «поезд», «Снеговика», «Цыплята», «Марионетки», «Веселая карусель», «Мокрые котята»	Ранее изученные игры по желанию, игра с лентами «Твой цвет – ты танцуй», «Магазин игрушек», «Мы едем, едем, едем», «Снежинки-ручейки», «Снеговик»	Ранее изученные игры; Игра «Дискотека», «Завивайся ниточка в клубочек», «Карнавал животных», «Снегопад»
Март – Апрель - Май	Танцевальная разминка	Морское путешествие Упражнения с погремушками, лентами на кольцах, флажками, султанчиками	Изображение различных животных в движении упражнения для плеч, головы корпуса; бег и прыжки в сочетании по принципу контраста; упражнения с различными предметами	Изображение различных животных в движении, упражнения для все групп мышц с предметами и без; бег и прыжки в сочетании по принципу контраста; различные перестроения в ходьбе, в беге в сочетании с различными движениями	Пройденные упражнения, смена упражнений на растяжку с использованием стихотворения «У Лукоморья дуб зеленый»
	Партерная гимнастика	Упражнения для стоп; упражнения для развития гибкости: «сундучок», «книжка», «бабочка», «лодочка», «колечко»	Повторение пройденных и новые: «колечко», «мостик»; упражнения для стоп, развития растяжки, гибкости позвоночника с использованием логоритмики упражнения для стоп – вытягивание	Упражнения на развитие растяжки, гибкости позвоночника с использованием логоритмики; плавный переход из упражнения в упражнение, (используя изученные упражнения)	Упражнения для развития гибкости с усложнением: быстрый переход из упражнения в упражнение с использованием музыкальной подборки

			носочков, кручение		
Танцевальные движения	ходьба: простой шаг в разном темпе и характере; различные хлопки; хороводы; танцевальные движения с бубнами, флажками	Повторение пройденных движений, работа над движением рук – пластика кистей, танец польки по кругу, танцевальные движения в парах с использованием пройденных ранее	Повторение пройденных движений, движения польки по кругу в парах и усложнение движений;	Повторение изученных ранее, перестроения в сочетании с танцевальными движениями и с использованием атрибутов; танцевальные движения в парах и смена партнера в движении; танец польки по кругу со сменой партнера;	
Сюжетно-образные танцы	Пройденные танцы и новые танцы по показу: «Буги-вуги», «Тучка»	Повторение изученных и новые «Солнышко лучистое», «Ромашки»	Повторение изученных ранее танцев и некоторое их усложнение Изучение нового танца «Стирка», «Енка-енка» в различных видах построения	Повторение изученных танцев, добавление нового «Бибика», «Дикари».	
Музыкальные игры	Пройденные по желанию и новые - построение в две линии, «Зоопарк», «Вперед 4 шага»	Ранее изученные игры, новая игра «горелки», «лавата», «Передай настроение»	Ранее изученные игры по желанию, «Прекрасные цветы», «Поезд»	Ранее изученные игры; игра «Зеркало»	
Отчетный концерт	Сценарий по пройденному материалу	Сценарий по пройденному материалу	Сценарий по пройденному материалу	Сценарий по пройденному материалу	

Кружок №2 «ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Цель программы – создание необходимых условий для развития творческих способностей детей посредством приобщения их к рисованию.

Данная программа позволяет решить следующие задачи:

Обучающие:

- Пробудить у детей эмоциональную отзывчивость к окружающему миру, родной природе, к событиям нашей жизни;
- Сформировать у них изобразительные навыки и умения

Развивающие:

- Зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета;
- Координация глаза и руки, владение кистью руки;
- Мышление, оценку и самооценку.

Воспитывающие:

- Воспитать художественно - эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность
- Познать радость и удовлетворение от творческого процесса.

Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе.

Ожидаемый результат данной программы отсрочен во времени. Конечный результат – это формирование творческой личности ребёнка, умеющий проецировать полученные в ходе освоения образовательной программы знания и умения на деятельность, преобразующую окружающую действительность. Положительным результатом образовательной деятельности является самоопределение ребёнка – жизненное, социальное, личностное.

По окончании первого и второго года обучения учащиеся должны знать:

- Правила безопасности труда;
- Инструменты и материалы, необходимые для рисования;
- Цвета
- Круглую и овальную форму, квадрат и круг, предметы квадратной и прямоугольной формы, животные, зима, упрощенная фигура человека, вырезание кругов и составления из них предметов.
- Основы выполнения; изобразительных приёмов рисования
- Основы декоративно-прикладного искусства;
- Основы аппликации;
- Основы лепки

Должны уметь:

- Обращаться с инструментами и материалами;
- Выполнять несложные изобразительные работы;
- Рисовать линии разной толщины и длины;
- Составлять не сложные аппликационные композиции;
- Решать задачи творческого характера
- Выполнять несложные работы по лепке
- Иметь первичный опыт в представлении своих работ.

Содержание курса

1 цикл

Предметы овальной и круглой формы

1.1 Рисование «Нарисуй и раскрась такой же предмет» А -4, фломастеры

Цели и задачи: Учить различать в предметах детали овальной и круглой формы. Знакомить с материалом: фломастеры. Знакомить с основными цветами.

1.2 Рисование «Помидор и огурец, «Яблоко и сливы» А- 4 – 2 листа, цветные карандаши.

Цели и задачи: Учить детей изображать предметы овальной и круглой формы. Знакомить с новым материалом: цветные карандаши. Располагать несколько предметов равномерно на листе.

1.3Рисование «Рыбки в аквариуме» А-4,восковые мелки, акварель

Цели и задачи: Продолжать учить работать над композицией. Учить рисовать овальную форму более сложную по строению. Нарисовать детально рыбки восковыми мелками. Фон прорисовать акварельными красками.

1.4Рисование «Утка на пруду», А-4, пластилин, акварель

Цели и задачи: Учить детей передавать в лепке характерные особенности утки, продолжать учить правильно, располагать на листе. Пруд нарисовать акварельными красками.

1.5Аппликация «Игрушечный мишка» цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы.

Цели и задачи: Учить обводить и ровно вырезать детали медведя. Передавать движение лап.

1.6 Рисование «Загадки и отгадки» А-4, восковые мелки

Цели и задачи: Развивать воображение и фантазию, учить соотносить данные формы круга, овала с частями знакомых предметов.

2 цикл

Деревья

2.1Рисование «Осеннее дерево» А-4, гуашь

Цели и задачи: Учить рисовать дерево, передавать его строение, рисовать листву вертикальным мазком. Повторять цвета.

2.2Рисование и аппликация «В осеннем лесу много грибов» А-4, засушенные листики, ножницы, клей, гуашь

Цели и задачи: Учить располагать в одной работе несколько предметов. Развивать фантазию.

2.3 Рисование «Падают, падают листья» А-4, акварель

Цели и задачи: Учить передавать в рисунке картину листопада. Закреплять умение рисовать кончиком кисти тонкую линию, мазками листву.

2.4 Рисование «Осенний пейзаж» А-4, акварель, гуашь.

Цели и задачи: научить работать акварельными красками рисуя фон. Закреплять умение рисовать кончиком кисти тонкую линию, мазками листву.

3 цикл

Предметы квадратной и прямоугольной формы

3.1 Аппликация «Домик зимой» цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы, вата

Цели и задачи: Знакомить детей с формой предметов: квадрат и треугольник. Учить работать ножницами.

3.2 Рисование «Паровоз» А -4, фломастеры

Цели и задачи: Учить детей рисовать квадратную и прямоугольную форму, составлять из множества работ одну большую композицию.

3.3 Аппликация «Грузовая машина» цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы.

Цели и задачи: Продолжать учить детей рисовать и вырезать квадратную и прямоугольную форму. Правильно располагать изображение на листе.

3.4 Рисование «Украшим шапочку узором из квадратиков» А -4, фломастеры

Цели и задачи: Учить рисовать узоры из квадратиков разной величины. Красиво располагать его.

3.5 Рисование «Узоры на стекле» А-4, гуашь

Цели и задачи: Учить рисовать линии разной толщины, точки, капельки. Развивать фантазию.

3.6 Рисование «Золотая рыбка» А-4, акварель, фломастеры

Цели и задачи: Учить рисовать мыльными пузырьками. Составлять композицию на листе. Дорисовывать узоры фломастерами.

3.7 «Космический корабль»

Цели и задачи: Продолжать учить детей рисовать квадратную и прямоугольную форму. Развивать фантазию.

4 цикл

Зима, новогодняя елка

4.1.Рисование «Белая улица» цветной картон, цветная бумага, клей, гуашь, ватные палочки.

Цели и задачи: Учить изображать зимний пейзаж гуашью. Рисовать падающий снег, обратить внимание на то, что во время снегопада на всех предметах на улице лежит снег. Развивать творческое мышление.

4.2. Рисование «Зима» цветная бумага, гуашь, кисти, ватные палочки.

Цели и задачи: Учить рисовать падающий снег, обратить внимание на то что во время снегопада на всех предметах на улице лежит снег. Развивать творческое мышление.

4.3 Рисование «Новогодняя открытка» А-4, гуашь, клей, вата

Цели и задачи: Вызвать у детей желание порадовать своих близких, изготовив для них новогоднюю поздравительную открытку. Учить рисовать открытку со снеговиками, сделанными из ваты. Развивать фантазию и воображение.

4.4. Рисование «Снеговика», цветная бумага, ватные палочки, гуашь.

Цели и задачи: Учить рисовать гуашью ватными палочками на цветной бумаге. Развивать творческое мышление.

4.5 Аппликация «Ёлочки» цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы.

Цели и задачи: Развивать умение детей вырезать симметричную форму ёлки. Вырезать сразу несколько елок вместе. Делать снег ватой.

4.6. Смешанная техника « Птички на березах» цветной картон, цветная бумага, гуашь, А3.

Цели и задачи: Уловить форму птиц, научить рисовать, отработать навык работы гуашью.

4.7.Рисование. «Узоры на окне» Цветная бумага, гуашь.

Цели и задачи: Выработать навык работы гуашью. Развивать фантазию детей.

4.8 Рисование «Новогодняя ёлочка» А -4, фломастеры

Цели и задачи: Учить рисовать несложную форму ёлки, украшать ее новогодними игрушками. Развивать фантазию детей

4.9 Аппликация «Новогодняя ветка» цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы.

Цели и задачи: Развивать умение детей вырезать полоски. Вырезать сразу несколько кругов вместе. Делать снег ватой.

4.10 Рисование «Белым бело» А-4, белая гуашь, цветная бумага синего цвета.

Цели и задачи: Выработать навык работы гуашью. Развивать фантазию детей.

4.11 Лепка «Семья снеговиков» Цветной картон, пластилин

Цели и задачи: Учить рисовать пластилином. Знакомить с термином «Барельеф»

5 цикл

Животные

5.1 Рисование «Зайчик под ёлочкой» А-4, гуашь

Цели и задачи: Учить рисовать зайчика из несложных геометрических фигур. Учить делать животного пушистым. Продолжать учить рисовать гуашью елку.

5.2 Рисование «Белочка с грибами» А-4, восковые мелки

Цели и задачи: Учить рисовать белочку из несложных геометрических фигур. Учить делать животного пушистым.

5.3 Рисование «Открытка для папы» А-4, восковые мелки

Цели и задачи: Вызвать у детей желание порадовать своих близких, изготовив для них новогоднюю поздравительную открытку. Развивать любовь к родным и близким людям.

5.4 Рисование «Подарок маме. Открытка» А- 4, цветные карандаши

Цели и задачи: Вызвать у детей желание порадовать своих близких, изготовив для них новогоднюю поздравительную открытку. Развивать любовь к родным и близким людям

5.5 Рисование «Медвежонок» А-4, акварель, фломастеры

Цели и задачи: Учить рисовать медвежонок из несложных геометрических фигур. Учить ровно, закрашивать поверхность. Учить делать животного пушистым.

5.6 Аппликация «Семейка ежат» цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы.

Цели и задачи: Учить делать аппликацию, используя скомканную бумагу. Создавать разноцветный фон.

5.7 Рисование «Игривый котенок» А- 4, цветные карандаши

Цели и задачи: Учить рисовать котенка из несложных геометрических фигур. Раскрашивать графическими материалами. Продолжать учить рисовать шерсть.

6 цикл

Человек

6.1 Лепка «Девочка в длинном пальто» пластилин

Цели и задачи: Учить рисовать человека в длинной одежде. Учить украшать одежду персонажа орнаментом, располагать их в определенных местах. Учить рисовать пластилином. Развивать фантазию.

6.2 Рисование «Веселые матрешки» А-4, акварель, восковые мелки

Цели и задачи: Учить рисовать человека в длинной одежде. Учить украшать одежду персонажа орнаментом, располагать их в определенных местах. Учить передавать движение в рисунки. Развивать фантазию.

6.3 Рисование «Танцующая барышня» А-4, гуашь

Цели и задачи: Учить рисовать человека в разной одежде. Учить украшать одежду персонажа орнаментом, располагать их в определенных местах. Учить передавать движение в рисунки. Развивать фантазию.

6.4 Рисование «Веселый клоун» А-4, акварель, фломастеры

Цели и задачи: Учить рисовать человека в одежде, передавать характер героя. Учить украшать одежду персонажа орнаментом, располагать их в определенных местах. Развивать фантазию.

6.5 Рисование «Добрый доктор Айболит» А-4, гуашь, кисти.

Цели и задачи: Учить рисовать человека в разной одежде. Учить украшать одежду персонажа. Учить передавать движение в рисунке. Развивать фантазию.

6.6 Рисование «Автопортрет» А-4, гуашь, кисти.

Цели и задачи: Познакомить с одним из жанров живописи — портретом, Объяснить, что портрет — это изображение конкретного человека, его душевных качеств и настроения. Учить рисовать портрет человека. Дать основные пропорции. Формировать умение передавать в рисунках настроение (веселое, грустное) и выражение лица (удивленное, испуганное и др.). Развивать фантазию.

6.7 Лепка « Чиполино», пластилин, лук.

Цели и задачи: Познакомить детей с малыми формами скульптуры — статуэтками. Учить в лепке, изображать человека в разной одежде, передавать движения. Развивать фантазию.

7 цикл

Изображение кругов и составление из них предметов

7.1 Рисование «Ракета летит в космос» А-4, восковые мелки

Цели и задачи: Учить рисовать круги, и половинки кругов. Продолжать учить раскрашивать, не выходя за края. Развивать фантазию.

7.2 Лепка «Космические планеты», пластилин

7.3 Рисование «Букет цветов» А-4, восковые мелки

Цели и задачи: Продолжать учить рисовать круги, и половинки кругов. Продолжать учить раскрашивать, не выходя за края. Развивать фантазию. Учить составлять творческую композицию.

7.4 Лепка «В Африке» цветной картон, пластилин

Цели и задачи: Продолжать учить рисовать круги, и половинки кругов. Продолжать учить рисовать пластилином. Развивать фантазию.

7.5.Аппликация «Забавная овечка» ватные диски, клей, картон, фломастер.

7.6 Аппликация «Цыпленок в скорлупе» цветная бумага, цветной картон, клей, ножницы.
Цели и задачи: Учить вырезать круги, и половинки кругов. Знакомить с техникой обрывания. Развивать фантазию.

7.7 Рисование «Одуванчики» гуашь, ватные палочки, цветная бумага.
Цели и задачи: Продолжать учить рисовать круги, и половинки кругов. Продолжать учить раскрашивать, не выходя за края. Развивать фантазию. Учить составлять творческую композицию.

7.8 Рисование «Медвежонок» гуашь, вилка пластиковая, кисти
Цели и задачи: Продолжать учить рисовать круги. Научить новой техникой рисования. Развивать фантазию. Учить составлять творческую композицию.

7.9 Аппликация «Парусная лодочка» цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы.
Цели и задачи: Учить вырезать круги, и половинки кругов. Знакомить с техникой обрывания. Развивать фантазию.

7.10 Рисование «Слоник» А- 4, цветные карандаши.
Цели и задачи: Учить рисовать слона состоящего из кружков. Продолжать учить раскрашивать, не выходя за края. Развивать фантазию.

7.11 Рисование «Забавный человечек из кружков» А-4, восковые мелки, акварель.
Цели и задачи: Учить составлять из кругов забавных человечков. Продолжать учить раскрашивать, не выходя за края. Развивать фантазию.

Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе.

Ожидаемый результат данной программы отсрочен во времени. Конечный результат – это формирование творческой личности ребёнка, умеющий проецировать полученные в ходе освоения образовательной программы знания и умения на деятельность, преобразующую окружающую действительность. Положительным результатом образовательной деятельности является самоопределение ребёнка – жизненное, социальное, личностное.

По окончании третьего учебного года учащиеся должны знать:

- Правила безопасности труда;
- Инструменты и материалы, необходимые для рисования;
- Цвета
- Круглую и овальную форму, квадрат и треугольник
- Деревья и способы его изображения
- Изобразительные приёмы рисования;
- Основы аппликации
- Основы лепки

Должны уметь:

- Обращаться с инструментами и материалами;
- Дерево и способы его изображения, фрукты, овощи, ягоды, животные, посуда, здания и транспорт, упрощенные фигуры человека, симметричное вырезание, декоративное рисование дымковской и городецкой росписи

- Рисовать линии разной толщины и длины
- Составлять аппликационные композиции
- Решать задачи творческого характера
- Выполнять работы по лепке
- Иметь первичный опыт в представлении своих работ.

Содержание курса

1 цикл

Овоши и фрукты

1.1 Рисование «Осенний натюрморт» А-4, гуашь

Цели и задачи: Учить передавать различия в форме овощей и фруктов. Учить составлять натюрморт.

1.2 Рисование «Мои любимые фрукты» А-4, акварель

Цели и задачи: Учить детей изображать предметы разной формы. Располагать несколько предметов равномерно на листе.

1.3 Рисование «Мои любимые овощи» А-4, цветные карандаши

Цели и задачи: Продолжать учить работать над композицией. Учить рисовать форму более сложную по строению.

1.4 Рисование «Мои любимые ягоды» А-4, фломастеры

Цели и задачи: Продолжать учить работать над композицией. Развивать собственное мнение.

1.5 Аппликация «Яблоки и груши» цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы

Цели и задачи: Продолжать учить работать над композицией. Упражнять в разной компоновке фруктов в вазе.

1.6 Рисование «Ожившие овощи и фрукты»

Цели и задачи: Развивать воображение и фантазию, учить создавать образы, оживлять их, применяя фантазию.

1.7 Лепка «Ожившие овощи и фрукты» пластилин

Цели и задачи: Развивать воображение и фантазию, учить создавать данные формы, оживлять их, применяя фантазию.

2 цикл

Осенняя природа

2.1 Рисование «Осеннее дерево и кусты» А-4, гуашь

Цели и задачи: Учить рисовать дерево, передавать его строение, рисовать листву вертикальным мазком, кусты отличать по строению. Учить изображать предметы в сюжетном рисунке на широкой полосе земли.

2.2 Аппликация «Грибы» цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы

Цели и задачи: Учить располагать в одной работе несколько предметов. Развивать фантазию. Учить рисовать губкой.

2.3 Рисование «Золотая осень» А-4, акварель

Цели и задачи: Учить отражать в рисунке свои впечатления от наблюдения за осенней природой, передавать колорит. Учить располагать предметы на широкой полосе земли ближе и дальше, заполнять изображением весь лист бумаги.

2.4 Рисование «Пасмурный осенний день» А- 3, цветные карандаши

Цели и задачи: Продолжать развивать у детей умение передавать в рисунке связанное содержание. Развивать представление о том, что через подбор красок можно передавать в рисунке определённую погоду.

2.5 Рисование «Узор на коврике» А-4, восковые мелки

Цели и задачи: Учить при построении узора принимать во внимание пространственные отношения между его элементами, соблюдать симметрию и ритм. Развивать творческие способности.

3 цикл

Декоративное рисование по мотивам дымковской росписи.

3.1 Рисование «Дымковский конь» А -4, фломастеры

Цели и задачи: Учить детей расписывать ярким узором фигуру коня, располагать узор вдоль ног, шеи и на теле вертикальными узорами. Использовать в узоре элементы дымковской росписи.

3.2 Лепка «Дымковский козлик» пластилин

Цели и задачи: Учить детей лепить дымковскую игрушку, украшать узором.

3.3 Рисование «Дымковская барышня» А-4, гуашь, ножницы

Цели и задачи: Учить самостоятельно, создавать узоры на изделие новой формы из знакомых элементов.

3.4 Рисование «Однажды в космосе» А -4, фломастеры

Цели и задачи: Учить самостоятельно, создавать рисунок на заданную тему. Развивать фантазию

3.5 Лепка «Дымковская барышня» пластилин

Цели и задачи: Учить детей лепить дымковскую игрушку, украшать узором.

4 цикл

Зима.

Животные зимой

4.1 Рисование «Зайка» цветной картон, гуашь, ватные палочки.

Цели и задачи: Воспитать наблюдательность, доброе отношение к животным. Выделить характерные особенности животного и научить рисовать. Учить самостоятельно, создавать рисунок по заданной теме. Закрепить представление о способах зимовки зимой

4.2 Рисование «Лисичка» А-4, гуашь, кисти.

Цели и задачи:

Воспитать наблюдательность, доброе отношение к животным. Выделить характерные особенности животного и научить рисовать. Закрепить представление о способах зимовки зимой

4.3 Рисование «Синичка в кормушке» А- 4, гуашь, кисти.

Цели и задачи: Расширить знания детей о зимующих птицах, учить различать птиц по характерным особенностям, воспитать желание заботиться о птицах, подкармливать их зимой. Формировать у детей представление об общем облике птиц, учить передавать в рисунке особенности синички. Учить самостоятельно, создавать рисунок по заданной теме.

4.4 Рисование «Снегирь на рябиновой ветке» А -4, акварель, гуашь, кисти.

Цели и задачи: Учить самостоятельно, создавать рисунок по заданной теме. Формировать у детей представление об общем облике птиц, учить передавать в рисунке особенности снегиря.

Расширить знания детей о зимующих птицах, учить различать птиц по характерным особенностям, воспитать желание заботиться о птицах, подкармливать их зимой.

4.5Рисование «Новогодняя сказка» Цветной картон, гуашь.

Цели и задачи: Учить самостоятельно, создавать рисунок по заданной теме.

5 цикл

Декоративное рисование по мотивам народных росписей.

5.1Рисование «Матрешка на поляне» А -4, акварель, гуашь

Цели и задачи: Познакомить детей с одним из видов народно-прикладного искусства — матрешка, с особенностями росписи. Помочь овладеть рисованием узоров, познакомиться с элементами композиции, цветосочетанием. Научиться работать в два этапа. На первом занятии нарисовать полянку акварелью. На втором занятии выполнить рисунок матрешки гуашью.

5.2Лепка «Дымковский козлик на прогулке» А4, гуашь

Цели и задачи: Познакомить детей с одним из видов народно-прикладного искусства – дымковская игрушка. Учить детей лепить дымковскую игрушку, украшать узором фигуру коня, располагать узор вдоль ног, шеи и на теле вертикальными узорами.

5.3Рисование «Дымковская птичка» А-4,цветная бумага, фломастеры, клей, ножницы.

Цели и задачи: Учить самостоятельно, создавать узоры на изделие новой формы из знакомых элементов. Учить детей расписывать ярким узором фигуру птички. Использовать в узоре элементы дымковской росписи

5.4Рисование «Городецкая птичка» Цветной картон, гуашь

Цели и задачи: Знакомить с народным творчеством Городца. Помочь освоить способы изображения элементов городецкой росписи. Учить изображать городецкую птицу.

5.5Рисование «Гжель-круглое панно» А-4, гуашь, кисти

Цели и задачи: Познакомить детей с одним из видов народно-прикладного искусства — гжель, с особенностями росписи. Помочь овладеть рисованием узоров, познакомиться с элементами композиции, цветосочетанием. Учить составлять композицию на круглое панно.

6 цикл

Здания и транспорт

6.1 Рисование «Юный архитектор» А -4, фломастеры

Цели и задачи: Учить рисовать здания разной величины и конструкции. Учить составлять общую композицию. Знакомить с работой архитекторов.

6.2 Рисование «Открытка для папы» А-4, гуашь

Цели и задачи: Развивать любовь к родным и близким людям. Учить делать подарки.

6.3 Рисование «Открытка для папы» А-4, восковые мелки, акварель

Цели и задачи: Развивать любовь к родным и близким людям. Учить делать подарки.

6.5 Рисование «Грузовые автомобили» А- 4, цветные карандаши

Цели и задачи: Учить рисовать грузовую машину из простых геометрических фигур. Учить раскрашивать машину не выходя за края. Учить дорисовывать пейзаж.

6.6 Рисование «Легковые автомобили» А-4, восковые мелки

Цели и задачи: Учить рисовать легковую машину из простых геометрических фигур. Учить раскрашивать машину не выходя за края. Учить дорисовывать пейзаж.

6.7 Рисование «Городская улица» А-3, гуашь

Цели и задачи: Учить самостоятельно, создавать рисунок по заданной теме.

Учить составлять композицию на основе полученных знаний. Развивать фантазию.

Данную работу осуществляет педагог Барышникова Анна Владимировна.

Образование: высшее педагогическое, по специальности «Дизайн».

Кружок №3 «Английский язык»

Цель программы – развитие лингвистических способностей дошкольников посредством активизации их творческой деятельности.

Задачи (1 год обучения):

- формирование первичных навыков диалогической и монологической речи на английском языке;
- развитие речевого слуха, памяти, внимания, мышления.
- воспитание интереса и уважения к культуре других народов.

Задачи (2 год обучения):

- расширение словарного запаса, развитие навыков диалогической и монологической речи на английском языке;
- развитие языковой догадки, мышления, творчества;
- воспитание интереса и уважения к традициям и обычаям других народов на материале сказок, потешек, поговорок и т.п.

Предполагаемый результат обучения

Первый год обучения

К концу первого года обучения дети должны знать 40-50 слов на английском языке, некоторые готовые речевые образцы:

Я ... (имя)

Мне ... (возраст)

Я умею ...

Я люблю ...

У меня есть...

Сколько тебе лет?

Как тебя зовут?

Умеешь ли ты ...?

Есть ли у тебя ...?

А также 7-10 стихов, рифмовок, песен.

Второй год обучения

Словарный запас детей к концу второго года обучения должен составить около 100 слов.

Речевые образцы: 15-17 выражений утвердительного и вопросительного типа. Дети должны уметь рассказать о себе, семье, игрушке в 4-6 предложениях; построить диалог по 3-4 реплики от ребенка; рассказать стихотворение и спеть песенку на английском языке.

Форма занятий – игровая, любое задание превратить в интересную и выполнимую для ребенка задачу. Каждое занятие эмоционально окрашено, по содержанию занятия подобраны стихи, песенки, загадки, рифмы.

Методы и приемы

1. Работа над произношением (сказки, скороговорки, рифмовки).
2. Работа с игрушкой (диалог с игрушкой, описание игрушки).

3. Работа с картинкой (описание картинки, подвижные игры, спокойные игры, творческие игры)

4. Разучивание и декламация стихов (конкурс стихов, разучивание песен)

Содержание занятий

Каждое занятие курса имеет свою структуру. Начинается с обычного приветствия на английском языке, которое постепенно запоминается детьми. Затем проводится речевая разминка. Это либо стихотворение, либо песенка на английском языке. В основной части занятия в игре с куклами и другими игрушками дети знакомятся с речевыми образцами и закрепляют их. В конце занятия ребята вспоминают, чему научились и повторяют песенку или стих речевой разминки. Затем следует прощание на английском языке. Для работы на уроке используется магнитофон и кассеты с записями стихов и песен на английском языке.

Форма подведения итогов реализации программы

Проводится открытое занятие для родителей.

Срок реализации программы

Учебная программа «Английский язык» рассчитана на 2 учебных года, по 64 учебных часа в год.

Возраст детей: 5– 7 лет.

Учебно-тематический план

Первый год обучения

№	Раздел	Кол-во часов	теория	практика
1	Знакомство. Вежливые слова	10	3	7
2	Цвета	10	3	7
3	Учусь считать	10	3	7
4	Мои игрушки	10	3	7
5	Мой питомец	10	3	7
6	Закрепление материала	14	3	11
		64	18	46

Второй год обучения

№	Раздел	Кол-во часов	теория	практика
1	Повторение изученного материала за первый год обучения	8	2	6
2	Моя семья	8	3	5
3	День рождения	8	3	5
4	Праздники	8	2	6
5	Моё тело	8	2	6
6	Я умею всё на свете	8	2	6
7	Дни недели	8	3	5
8	Повторение	8	2	6
		64	19	45

Содержание программы занятий

Первый год обучения

№	Тема занятия	Теория (мин.)	Практика (мин.)
---	--------------	---------------	-----------------

1	Приветствие. Игра «Фонетическая сказка о язычке».	15	10
2	Приветствие и прощание. Hello! Goodbye! Разучивание песенки «Good morning!»	10	15
3	Знакомство. Как тебя зовут? – меня зовут... What is your name? My name is....	10	15
4	Вежливые слова – пожалуйста, извините	10	15
5	Договорки. Вежливое слово «Спасибо»		25
6	Разыгрывание мини-диалогов.		25
7	Игра «What is your name?»		25
8	Разучивание песенки «Goodbye song»	15	10
9	Закрепление и повторение лексического материала.	10	15
10	Знакомство с новым лексическим материалом «Цвета» - красный, жёлтый	15	10
11	Цвета - чёрный, зелёный, синий	15	10
12	Разучивание песенки «Red and yellow»	10	15
13	Игра «Let's draw» Описание картинок.		25
14	Какой твой любимый цвет?	10	15
15	Договорки про цвета		25
16	Закрепление и повторение лексического материала.	10	15
17	Знакомство с новым лексическим материалом «Цифры» Счёт от 1 до 5	15	10
18	Игра «Сосчитай». Сколько тебе лет?	5	20
19	Счёт от 6 до 10	10	15
20	Какой твой номер телефона?		25
21	Разучивание песенки «Let's count»	15	10
22	Договорки про цифры		25
23	Закрепление и повторение лексического материала.	10	15
24	Знакомство с новым лексическим материалом «Мои игрушки»	15	10
25	Моя любимая игрушка. Я люблю ...	10	15
26	Какого цвета игрушки?	15	10
27	Закрепление и повторение лексического материала.	10	15
28	Знакомство с новым лексическим материалом «Мой питомец»	15	10
29	У меня есть щенок	10	15
30	Разучивание рифмовки «Little mouse»	20	5
31	Игра «Кошки-мышки»		25
32	Закрепление и повторение лексического материала.	15	10
33	Обобщающее повторение	25	
34	Итоговое занятие		25

Второй год обучения

№	Тема занятия	Теория (мин.)	Практика (мин.)
1	Мои игрушки	20	10
2	Сколько у тебя игрушек?	20	10
3	Какого цвета твои игрушки?	20	10
4	Какой твой питомец?	20	10
5	Знакомство с новым лексическим материалом «Моя семья»	20	10

6	Моя мама и мой папа	15	15
7	Мой брат и моя сестра	15	15
8	Моя бабушка и мой дедушка	15	15
9	Разучивание стихотворения «Моя семья»	20	10
10	Разучивание песенки «Моя семья»	20	10
11	Закрепление и повторение лексического материала.		30
12	Поздравляю с днём рождения!	15	15
13	Праздничный стол, подарки.	15	15
14	Праздник: Хэллоуин, его история, знакомство с песенкой «Treak or treat»	20	10
15	Рождество – рождественский чулок; Новый год – Санта-Клаус и Дед Мороз	20	10
16	День Благодарения, день Матери - разучивание песенки «Mother’s Day»	15	15
17	День Св.Валентина – история сердечек	20	10
18	Повторение материала «Праздники»	5	25
19	Знакомство с новым лексическим материалом «Моё тело»	20	10
20	Разучивание песенки «Head & shoulders»	15	15
21	Какого цвета волосы?	10	20
22	Сколько у тебя пальцев?	10	15
23	Игра «Покажите свои ...»		30
24	Договорки по теме «Тело»		30
25	Закрепление и повторение лексического материала.		30
26	Знакомство с новым лексическим материалом «Что я умею делать»	20	10
27	Я умею прыгать, ходить, плавать и летать	15	15
28	Что ты умеешь делать?	15	15
29	Разучивание песенки «I can walk»	20	10
30	Я не умею ... Закрепление и повторение лексического материала.	5	25
31	Дни недели	20	10
32	Знакомство с песенкой о днях недели	15	15
33	Обобщающее повторение		30
34	Итоговый контроль		30

Данную работу осуществляет педагог Гараева Илюся Идрисовна
Образование: педагогическое.

Кружок №4 «Шахматы»

Планируемые результаты освоения программы:

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребенка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения).

Согласно требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования результаты освоения Программы сформулированы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой возрастной портрет ребенка на конец раннего и конец дошкольного детства. Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта. Согласно ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), а освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Планируемые результаты освоения программы.

Первый год обучения:

Воспитанник должен знать и уметь:

- историю возникновения шахмат
- знать расположение линий на шахматной доске
- правильно расставляет шахматные фигуры на шахматной доске
- знает название шахматных фигур и их основные функции
- умеет ходить каждой фигурой
- знать что такое шах, мат, ничья, пат
- имеет представление об элементарных правилах игры в шахматы
- умеет делать рокировку
- умеет объявлять шах
- умеет ставить мат всеми фигурами
- умеет решать задачи на мат в один ход.

Второй год обучения:

Воспитанник должен знать и уметь:

- определяет ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур
- владеет основными тактическими приемами (двойной удар, связка, открытый шах)
- умеет матовать одинокого короля двумя ладьями, одной ладьей, двумя слонами, конем и слоном.
- решает шахматные задачи в 1-2 хода
- умеет от начала до конца разыгрывать шахматную партию.

Календарно-тематическое планирование (1-й год обучения. Дети в возрасте 5-6 лет)

№	Тема занятия	Программные задачи
Октябрь		
1	«История возникновения шахмат»	Познакомить детей с историей возникновения шахмат. Пробудить интерес к шахматной игре. Заинтересовать детей через увлекательные и достоверные факты.
2	«Шахматная доска»	Продолжать знакомство с шахматной доской. Учить

		правильно располагать доску между партнерами. Познакомить с новыми понятиями: горизонтальная и вертикальная линии, «диагональ». Закреплять полученные знания посредством дидактических игр-заданий.
3	«Шахматная доска»	Начать знакомство с «шахматным» алфавитом. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.
4	«Шахматная доска»	Знакомство с центром доски-четыре поля в середине шахматной доски, диагональю.
5	«Шахматные фигуры»	Познакомить детей с шахматными фигурами, белыми и черными (ладья, слон, конь, пешка, ферзь, король), учить сравнивать фигуры между собой, упражняться в нахождении той или иной фигуры в ряду остальных.
6	«Шахматные фигуры»	Закрепить знания детей о шахматных фигурах. Упражнять в правильном названии шахматных фигур. Учить определять ту или иную шахматную фигуру в ряду остальных. Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр-заданий.
7	«Начальное положение»	Познакомить детей с новыми понятиями: «начальное положение или начальная позиция», «партия», запомнить правило «ферзь любит свой цвет». Закрепить новый материал посредством дидактических игр-заданий.
8	«Шахматная фигура Ладья»	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «ладья», вспомнить место ладьи в начальном положении, ход фигуры, познакомить с новым понятием «взятие». Закрепить новые знания посредством дидактических игр
Ноябрь		
9	«Шахматная фигура Ладья»	Закрепить полученные знания детей о шахматной фигуре «ладья» в игровой практике на шахматной доске; упражняться в умении ходить ладьей, отслеживать взаимодействие между белой и черной ладьей на шахматной доске, учиться предвидеть события на шахматной доске на один ход вперед.
10	«Шахматная фигура Слон»	Познакомить детей с шахматной фигурой «слон». Место слона в начальном положении. Белопольные и чернопольные слоны. Ход слона.
11	«Шахматная фигура Слон»	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «слон», вспомнить место слона в начальном положении, ход слона, что такое <i>белопольные</i> и <i>чернопольные</i> слоны. Показать детям, как слон выполняет взятие. Закрепить полученные знания посредством дидактических игр
12	«Вежливые слоны»	Познакомить с правилами передвижения слона
Декабрь		
13	«Ладья против слона» (игровая практика)	Закреплять полученные детьми знания о шахматных фигурах «ладья» и «слон» в игровой практике на шахматной доске. Упражняться в умении взаимодействовать между фигурами на шахматной доске, учить детей предвидеть ход событий на доске и, в соответствии с этим, выбирать методы защиты или

		нападения.
14	«Шахматная фигура Ферзь»	Познакомить детей с шахматной фигурой «ферзь». Место ферзя в начальной позиции. Ход ферзя.
15	«Шахматная фигура Ферзь»	продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «ферзь», вспомнить место ферзя в начальной позиции, как ходит ферзь. Познакомить детей с правилами взятия ферзем. Закрепить полученные знания посредством дидактических игр.
16	«Шахматная фигура Ферзь» (игровая практика)	Закреплять полученные знания детей о шахматной фигуре «ферзь» в игровой практике на шахматной доске; учить детей следовать правилам ведения шахматной партии: делать ходы поочередно, учитывая ход соперника и предвидя ответный ход; учить детей понимать и правильно решать поставленную перед ними учебную задачу.
Январь		
17	«Шахматная фигура Конь»	Познакомить детей с шахматной фигурой «конь». Место коня в начальной позиции. Ход коня, взятие.
18	«Шахматная фигура Конь» (продолжение темы)	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «конь», вспомнить полученные знания на предыдущем занятии (место коня в начальной позиции, ход коня, взятие). Упражняться в ходе коня и во взятии. Учить детей правильно понимать и решать поставленную перед ними учебную задачу.
19	«Шахматная фигура Конь» (игровая практика)	Закреплять полученные детьми знания о шахматной фигуре «конь» в игровой практике на шахматной доске; учить детей правильно взаимодействовать между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, вспоминать и применять полученные знания о шахматных фигурах (ладье, слоне, ферзе) в процессе игры.
20	«Пешка»	Познакомить детей с «пешкой». Место пешки в начальном положении. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе.
Февраль		
21	«Шахматная фигура Пешка»	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «пешка», вспомнить место в начальном положении, ход пешки, взятие, правило «взятие на проходе». Познакомить с новым понятием — «превращение пешки». Закреплять полученные знания с помощью дидактических игр-заданий.
22	«Шахматная фигура Король»	Познакомить детей с шахматной фигурой «король». Место короля в начальной позиции. Ход короля. Взятие.
23	«Шахматная фигура Король»	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «король», вспомнить знания, полученные на предыдущем занятии (место короля в начальной позиции, ход короля, взятие). Дать новое понятие — «контролируемое» поле. Закреплять полученные знания с помощью дидактических игр-упражнений: учить детей правильно понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.
	«Шах»	Познакомить детей с новым понятием «шах», тремя

24		вариантами защиты от шаха. Учить находить позиции, в которых объявлен шах, в ряду остальных, где шаха нет. Закреплять новые знания посредством индивидуальных игр-заданий, учить детей правильно понимать поставленную задачу и самостоятельно ее решать.
Март		
25	«Шах и мат»	вспомнить значение понятия «шах». Познакомить с новым понятием «мат». Учить находить позиции, в которых объявлен мат, в ряду остальных, где мата нет. Закреплять полученные знания посредством индивидуальных заданий, учить детей правильно понимать поставленную учебную задачу и самостоятельно ее решать.
26	«Ничья и пат»	познакомить детей с новыми понятиями — «ничья» и «пат». Показать несколько вариантов шахматной игры, которые приводят к ничейной позиции. Учить находить позиции, в которых есть пат, в ряду остальных, где пат нет. Закреплять полученные знания посредством индивидуальных заданий, учить детей правильно понимать учебную задачу и самостоятельно ее решать.
27	«Рокировка»	познакомить детей с новыми понятиями: «рокировка», «длинная и короткая рокировка». Познакомить с правилами рокировки. Закреплять полученные знания посредством дидактических игр-заданий.
28	«Шахматная партия»	: познакомить детей с новыми понятиями — «дебют», «миттельшпиль», «эндшпиль», «ценность фигур» (выгодный и невыгодный обмен фигур или пешек). Учить детей во время шахматной игры действовать в соответствии с принятыми правилами поведения партнеров во время шахматной игры.
29	«Шахматная партия»	продолжать знакомить детей с правилами ведения шахматной игры, показать несколько вариантов разыгрывания дебютов, закреплять полученные знания с помощью индивидуальных игр-заданий.
30	«Шахматная партия»	продолжать знакомить детей с правилами ведения партии, с основными дебютными принципами, познакомить с новыми понятиями «ловушка», «детский мат».
31	«Шахматные часы»	познакомить детей с часами, которыми пользуются шахматисты во время партии. Познакомить с новыми понятиями: «шахматные» часы, «время, отведенное на партию», «контроль времени».
32	Шахматный досуг	Активизировать мыслительную и познавательную деятельность воспитывать интерес к игре в шахматы.
Май		
33	Шахматная викторина	Учить детей использовать полученные знания в викторине
34	Шахматный праздник	Обобщить знания детей
35	«Начальное	Закрепить основные правила шахматных боев.

	положение»	
36	«Начальное положение»	Закрепить основные правила шахматных боев.

**Календарно-тематическое планирование
(2-й год обучения. Дети в возрасте 6-7 лет)**

№	Тема занятия	Программные задачи
Октябрь		
1	Повторение пройденного материала	Уточнение уровня освоения программного материала за 1 год обучения
2	Повторение пройденного материала	Уточнение уровня освоения программного материала за 1 год обучения
3	Рассказ о мудреце, придумавшем шахматную игру	Познакомить с историей о зарождении и возникновении древней игры.
4	«Короли шахматного мира»	Познакомить с королями шахматного мира.
5	«Проспекты, улицы и переулки волшебной доски»	Познакомить с черными и белыми квадратами - полями, с горизонтальными, вертикальными и диагональными линиями.
6	«Волшебные фигуры»	Закрепить название фигур, показать отличие одних фигур от других.
7	Ценность шахматных фигур	Дать представление детям о ценности фигур. Формировать умение правильно оценивать фигуры.
8	«Тронул- ходи!»	Закрепить знания шахматных нот, правила шахматных поединков.
Ноябрь		
9	«Белая пешка против черной»	Закрепить правила ходов пешек
10	«Пешечные заповеди»	Учить решать логические задачи на взаимодействие пешек друг с другом на доске.
11	«Бьем наискосок»	Познакомить с новым правилом пешек - взятие на проходе.
12	«Пешки против ладьи»	Учить выбирать из нескольких ходов - вариантов самый кратчайший и, самое главное, безошибочный ход.
Декабрь		
13	«Индийский слон»	Учить детей анализировать позиции с использованием шахматной доски и чернополевых и белополевых слонов.
14	«Ладья против слона»	Научиться ограничивать подвижность фигуры партнера.
15	«Главный помощник Короля»	Закрепить правила передвижения ферзя.
16	«Ферзь против всех»	Учить детей анализировать взаимодействие ферзя с фигурами, как спастись от ферзя, где укрыться, куда уйти, за кого спрятаться.
Январь		
	«Шахматный	Закрепить ход короля.

17	властелин»	
18	«Шахматный властелин»	Закрепить ход короля.
20	«Победа короля»	Учить детей анализировать взаимодействие короля с другими фигурами и пешками.
Февраль		
21	«Хитрая фигура»	Закрепить правила перемещения «коня» на шахматной доске. Научиться ставить «коня» сразу на конечную «остановку».
22	«Борьба скакунов»	Закрепить приемы борьбы «Конь против коня».
23	«Ферзь, ладья и слон против коня»	Закрепить приемы борьбы одних шахматных фигур с другими.
24	«Король и пешка против коня»	Познакомить с приемом «двойной удар» или «вилка».
Март		
25	«Не иди король под шах»	Учить ставить «шах» королю соперника, защищать своего короля от «шаха».
26	«Ставим мат»	Учить ставить «мат».
27	Шахматная комбинация	Познакомитьс комбинацией для достижения ничьей-комбинация на вечный шах.
28	«Ферзь, ладья и слон дают мат в один ход»»	Закреплять умения ставить «мат» в один ход «ферзем», «ладьей» и «слоном».
Апрель		
29	«Конь, пешка и король дают мат в один ход»	Продолжать закреплять умения ставить «мат» в один ход «конем», «пешкой» и «королем».
30	«Рокировка».	Познакомить с новым понятием «рокировка»
31	Шахматный карнавал.	Обобщить знания детей по теме «Шахматные фигуры».
32	«Реши этюд».	Учить детей достигать выигрыша или добиваться ничьей, находясь в трудном положении.
Май		
33	Шахматный турнир.	Закрепление навыков ведения шахматной партии до победы в турнире.
34	Шахматный турнир.	Закрепление навыков ведения шахматной партии.
35	Повторение программного материала.	Повторение программного материала,закрепление пройденного,развитие логического мышления.
36	Диагностика	Выявить уровень освоения детьми шахматной игры.

Методическое обеспечение Дидактические игры

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

«Угадайка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Что общего?» Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

«Большая и маленькая». На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

«Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«Да и нет». Педагог берет две шахматные фигурки, (фрагмента игрового поля) и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении. «Мяч». Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

«Игра на уничтожение» – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

«Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

«Выиграй фигуру». Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

«Ограничение подвижности». Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.
«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.
«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.
«Мат или не мат». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.
«Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения.
Выигрывает тот, кто объявит первый шах.
«Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.
«Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами

Данную работу осуществляет педагог Денисова Екатерина Васильевна.
Образование: средне-специальное педагогическое.

Кружок №5 «Ментальная арифметика»

Цель данной программы: создание условий для раскрытия потенциала правого полушария головного мозга.

Задачи:

- дать представление о ментальной арифметике и основах системы счета на абакусе;
- развивать пространственное воображение воспитанников, абстрактное, логическое мышление;
- обогатить арифметические представления дошкольников, сформировать некоторые основные понятия;
- развитие навыков воображения, восприятия, умения работать и отдыхать, переключаясь на другое задание;
- развивать скорость мышления и скорость обработки информации;
- развивать концентрацию зрительного и слухового внимания;
- развивать все виды памяти: зрительная (фотографическая), аудиальная (слуховая), кинетическая (мышечная);
- развивать наблюдательность, самостоятельность, находчивость, сообразительность;
- обогащать словарный запас;
- воспитывать уважение к окружающим, доброжелательность;
- формирование коммуникативных умений, развитие навыков сотрудничества.

Каждое занятие наполнено арифметическими заданиями занимательного характера. В процессе проведения занятий у воспитанников появляется реальная возможность проявиться, работая в зоне ближайшего развития каждого ребенка, поднять авторитет даже самого слабого воспитанника. Отрабатывать арифметический навык. Подготовить ум для более серьезной работы. Для успешного освоения программы обучения ребенку необходимо не только много знать, но и последовательно мыслить, догадываться, проявлять умственное напряжение. Решая проблему развития пространственного мышления, в русле методической концепции развивающего обучения воспитанников математике, данный курс направлен на развитие у них образного (пространственного) мышления, повышения скорости мышления, а также использование на практике приемов умственной деятельности:

- анализ и синтез,
- сравнение,
- классификация,
- аналогия,
- обобщение.

Формировать у детей способность быстро принимать решения в нестандартных ситуациях. Программа курса также способствует развитию всех видов памяти и повышению концентрации внимания.

Участники программы: дети от 4 до 7 лет.

Сроки реализации: 3 календарных года.

**Календарно – тематическое планирование
«Ментальная арифметика»**

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации /контроля
		Всего	Теория	Практика	
Первый год обучения					
1	Техника безопасности и организация рабочего места при работе. Понятие «Ментальная арифметика». История возникновения.	1	1	-	Беседа
2	Знакомство с инструментом «Абакус». Правила передвижения бусинок, использование большого и указательного пальцев.	4	2	2	Тренировка пальцев на абакусе.
3	Повторение. Тренировка пальцев.	4	2	2	Тренировка пальцев на абакусе.
4	Знакомство с числами 1-4 на абакусе.	2	1	1	Тренировка пальцев на абакусе.
5	Добавление на абакусе чисел 1-4.	20	5	15	Решение примеров на абакусе
6	Вычитание на абакусе чисел 1-4.	20	5	15	Решение примеров на абакусе
7	Выполнение практических заданий на простое сложение и вычитание в пределах 1-4.	10	2	8	Решение примеров на абакусе
8	Повторение	2	-	2	Решение примеров на время
9	Диагностика	1	-	1	Решение примеров на время
Итого:		64	18	46	
Второй год обучения					
1	Техника безопасности и организация рабочего места при работе. Понятие «Ментальная арифметика». История возникновения.	1	1	-	Беседа

2	Повторение. Тренировка пальцев.	1	0,5	0,5	Тренировка пальцев на абакусе.
3	Выполнение практических заданий на простое сложение и вычитание в пределах 1-4.	5	2,5	2,5	Решение примеров на абакусе
4	Знакомство с числами 5-8 на абакусе.	4	2	2	Решение примеров на абакусе
5	Добавление на абакусе чисел 5-8.	8	2	6	Решение примеров на абакусе
6	Вычитание на абакусе чисел 5-8.	8	2	6	Решение примеров на абакусе
7	Выполнение практических заданий на простое сложение и вычитание в пределах 5-8.	10	2	8	Решение примеров на абакусе
	Числа 9-10 на абакусе.	4	2	2	Решение примеров на абакусе
1	Добавление и вычитание на абакусе чисел 9-10.	10	4	6	Решение примеров на абакусе
	Выполнение заданий на простое сложение и вычитание в пределах 9-10.	10	2	8	Решение примеров на абакусе
8	Повторение	2	-	2	Решение примеров на время
9	Диагностика	1	-	1	Решение примеров на время
Итого:		64	20	44	
Третий год обучения					
1	Техника безопасности и организация рабочего места при работе. Понятие «Ментальная арифметика». История возникновения.	1	1	-	Беседа
2	Повторение. Инструмент «Абакус». Правила передвижения бусинок, использование большого и указательного пальцев.	1	0,5	0,5	Тренировка пальцев на абакусе.
4	Числа 1-4 на абакусе. Добавление и вычитание на абакусе чисел 1-4. Выполнение заданий на простое сложение и вычитание в пределах 1-4.	3	1,5	1,5	Решение примеров на абакусе
5	Числа 5-8 на абакусе. Добавление и вычитание на абакусе чисел 5-8. Выполнение заданий на простое сложение и вычитание в пределах 5-8.	2	1	1	Решение примеров на абакусе
6	Числа 9-10 на абакусе. Добавление и вычитание на абакусе чисел 9-10. Выполнение заданий на простое сложение и вычитание в	2	1	1	Решение примеров на абакусе

	пределах 9-10.				
7	Числа 11-20 на абакусе.	2	1	1	Решение примеров на абакусе
8	Добавление и вычитание на абакусе чисел 11-20.	10	3	7	Решение примеров на абакусе
9	Выполнение заданий на простое сложение и вычитание в пределах 11-20.	10	3	7	Решение примеров на абакусе
10	Сложение с помощью пятерки методом «Помощь брата». Формулы и базовые упражнения на сложение с 5. Решение примеров на сложение методом «Помощь брата».	3	1	2	Решение примеров на абакусе
11	Вычитание с помощью пятерки методом «Помощь брата». Формулы и базовые упражнения на вычитание с 5. Решение примеров на вычитание методом «Помощь брата».	3	1	2	Решение примеров на абакусе
12	Сложение с помощью десятки методом «Помощь друга». Формулы и базовые упражнения сложения с десяткой. Решение примеров на сложение с десяткой методом «Помощь друга».	4	2	2	Решение примеров на абакусе
13	Вычитание с помощью десятки методом «Помощь друга». Формулы и базовые упражнения вычитания с десяткой. Решение примеров на вычитание с десяткой методом «Помощь друга».	4	2	2	Решение примеров на абакусе
14	Сложение комбинированным методом. Формулы и базовые упражнения сложения комбинированным методом. Выполнение заданий на сложение и вычитание комбинированным методом.	4	2	2	Решение примеров на абакусе
15	Вычитание комбинированным методом. Формулы и базовые упражнения вычитания комбинированным методом. Выполнение заданий на сложение и вычитание комбинированным методом.	4	2	2	Решение примеров на абакусе
16	Повторение. Выполнение заданий на сложение и вычитание.	10	1	9	
17	Диагностика.	1	-	1	Решение примеров на время
Итого:		64	23	41	

Результаты работы

- развитие умений быстрого устного счета;
- понимание сути арифметических действий;
- более высокий уровень концентрации и распределения внимания;

- развитие памяти: зрительной, слуховой, двигательной, фотографической, логической и других;
- синхронизация обоих полушарий;
- совершенствование мышления;
- развитие мелкой моторики.

Требования к уровню подготовки воспитанников

В результате обучения по данной программе курса воспитанники:

- легко будут справляться с решением примеров;
- увеличат скорость и качество запоминания текстов;
- научатся быстро запоминать цифры, стихотворения, слова;
- научатся мыслить быстрее.

У воспитанников будут сформированы:

- новые знания и умения для организации внимания и памяти для дальнейшего успешного обучения, активизации познавательной деятельности;
- мотивация к саморазвитию познавательных и творческих способностей;
- положительная самооценка за счёт повышения успешности деятельности;
- воспитанник научится управлять своим вниманием.
- счет на абакусе;
- счет в уме;
- решение логических задач.

Данную работу осуществляет педагог Колпакова Юлия Александровна.

Образование: высшее педагогическое.

Кружок №6 «Речевчик»

Цель: формирование умения детей ориентироваться в звукобуквенной системе родного языка и на этой основе - развитие интереса и способности к чтению.

Реализация задач по усвоению программы:

Задачи	Дети 5-6 лет
Развитие фонематического слуха.	- познакомить с терминами «слово», «звук»; - обучать определять и произносить первый звук в слове; - обучать способам интонационного выделения звука в слове.
Развитие звуко - буквенного анализа.	- определять понятия «звук» и «буква»; - познакомить с гласными и согласными звуками; - познакомить с понятием «слог»

Ожидаемые результаты:

- знать буквы русского алфавита
- понимать и использовать в речи термины «звук», «буква»
- пользоваться графическим изображением звуков
- читать слоги, слова, предложения

Способы определения результативности работы по дополнительному образованию детей:

- педагогическое отслеживание в форме наблюдений, общения, бесед;

- анкетирование.

Календарно - тематическое планирование

Темы и номера занятий								
Месяцы	1	2	3	4	5	6	7	8
октябрь	Вводное	Звук и буква А	Звук и буква У	Звук и буква А и У	Звук и буква И	Звук и буква А, У, И	Звук и буква М	Чтение слогов АМ, УМ, ОМ, МА
ноябрь	Звук и буква О	Закрепление звуков А, У, И, О, М	Звук и буква Х	Чтение слогов, слов	Звуки П, Пь, буква П	Закрепление звуков А, У, И, О, М, Х, П	Звуки К и Кь, буква К	Чтение слогов с буквами А, У, И, О, М, Х, П
декабрь	Звуки С и Сь, буква С	Чтение слогов и слов в слоговых домиках	Звук и буква Н	Анализ слогов НА, НО, НУ, НЭ	Звук и буква Ы	Звуки и буквы И-Ы	Звук и буква Л. Введение понятия ударение	Закрепление пройденного материала
январь	Звук и буква Ш	Звуки С-Ш	Закрепление пройденного материала	Звуки Б, Бь, буква Б	Звуки Б-П	Звуки Р, Рь, буква Р	Звук Р-Л	Звуки В, Вь, буква В
февраль	Звуки З, Зь, буква З	Звуки С-З	Звуки Д, Дь, буква Д	Закрепление звуков Т, Ть, буква Т	Звук и буква Ж	Звуки Ж-Ш	Звуки Ж-З	Звук Г, Гь, буква Г
март	Звук К-Г	Буква Э	Буква Й	Звук и буква Ч	Звуки Ч-ТЬ	Звук и буква Ц	Звуки Ц-С	Звуки Ф, Фь, буква Ф
апрель	Звуки В-Ф	Звук и буква Щ	Буква Ю	Буква Я	Буква Е	Буква Ё	Буквы Ъ, Ь	Итоговое занятие

Данную работу осуществляет педагог логопед-дефектолог Кузнецова Наталья Федоровна.
Образование: высшее педагогическое.



Пронумеровано
Пронумеровано

Всего 21 листов

Дата 31.08.2018

Заведующий prof. А.Р. Сафидлиева